

III Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza w Tarnowie

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

mgr Sylwia Kurzawska

rok szkolny 2025/2026

klasa: I

podstawa programowa – wariant III.2.0 drugi język obcy nowożytny od początku

w klasie I liceum ogólnokształcącego

stosowany podręcznik: Descubre 1, Wyd. Draco (moduły 1-2)

Zakres materiału	Ocena dopuszczający	Ocena dostateczny	Ocena dobry	Ocena bardzo dobry
Descubre 1, moduł 1	<ul style="list-style-type: none">- zna po jednym przykładzie powitania, pożegnania, zna podstawowe zwroty grzecznościowe- zna podstawowe słownictwo dotyczące klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości,- zna nieliczne liczebniki w zakresie 0-100,- zna wybiórczo litery alfabetu hiszpańskiego,- zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener,	<ul style="list-style-type: none">- zna kilka sposobów powitań, pożegnań i zwrotów grzecznościowych,- zna znaczną część słownictwa dotyczącego klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości,- zna znaczną część liczebników w zakresie 0-100,- potrafi podać swój wiek,- zna większość liter	<ul style="list-style-type: none">- zna większość powitań, pożegnań i zwrotów grzecznościowych występujących w dziale,- zna większość słownictwa dotyczącego klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości,- zna większość liczebników w zakresie 0-100,- potrafi podać swój wiek i wiek innych osób,- zna prawie wszystkie litery alfabetu hiszpańskiego i	<ul style="list-style-type: none">- zna wszystkie powitania, pożegnania, zwroty grzecznościowe występujące w dziale,- zna prawie całe słownictwo dotyczące klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości,- zna prawie wszystkie liczebniki w zakresie 0-100,- potrafi podać swój wiek i wiek innych osób, -- zna wszystkie litery alfabetu hiszpańskiego i dźwięki,

	<ul style="list-style-type: none"> - zna pojedyncze formy i zasady użycia: form gramatycznych: zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, przyimki, struktury porównawcze, - potrafi z wieloma błędami czytać imiona i nazwiska hiszpańskie oraz miasta hiszpańskie, - potrafi wymienić znane osoby mówiące językiem hiszpańskim, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy, - określa podstawowe informacje osobie, - stosuje biernie liczby do 100 z nielicznymi błędami, czynnie do 20. 	<p>alfabetu hiszpańskiego i część dźwięków,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, querer i odmienia je z licznymi błędami, - zna podstawowe formy, zasady użycia i stosuje z licznymi błędami formy gramatyczne: zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzajniki określone, rodzajniki nieokreślone, rodzaj i liczba przymiotników, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, struktury porównawcze, - potrafi z błędami czytać imiona i nazwiska hiszpańskie oraz miasta hiszpańskie, - potrafi wymienić znane osoby mówiące językiem hiszpańskim, - rozwiązuje zadania na 	<p>większość dźwięków,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, querer i odmienia je z nielicznymi błędami, - zna formy, zasady użycia i w większości poprawnie stosuje formy gramatyczne: zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzajniki określone, rodzajniki nieokreślone, rodzaj i liczba przymiotników, zaimki dzierżawcze przymiotne, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, przyimki, przysłówki i wrażenia przysłówkowe, struktury porównawcze, - potrafi poprawnie czytać imiona i nazwiska hiszpańskie, miasta hiszpańskie, - potrafi wymienić znane 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, querer i poprawnie je odmienia, - zna formy, zasady użycia i poprawnie stosuje formy gramatyczne: zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzajniki określone, rodzajniki nieokreślone, rodzaj i liczba przymiotników, zaimki dzierżawcze przymiotne, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, przyimki, przysłówki i wrażenia przysłówkowe, struktury porównawcze, - potrafi bezbłędnie czytać imiona i nazwiska hiszpańskie oraz miasta hiszpańskie, - potrafi wymienić znane
--	--	---	---	--

		<p>czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i niektóre szczegółowe, np. pochodzenie ludzi, relacje rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny,</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa relacje rodzinne (stopnie pokrewieństwa) i bardzo krótko opisuje jej członków, - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją i opisuje osoby z ilustracji z licznymi błędami, - określa podstawowe i niektóre szczegółowe informacje osobie, - stosuje biernie liczby do 100, czynnie do 20. 	<p>osoby mówiące językiem hiszpańskim,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i większość szczegółowych, np. pochodzenie ludzi, relacje rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie, - literuje wyrazy z błędami, - określa relacje rodzinne (stopnie pokrewieństwa) i krótko opisuje jej członków, - wskazuje i opisuje z błędami różnice pomiędzy tekstem a ilustracją i opisuje osoby z ilustracji z nielicznymi błędami, - wskazuje szczegółowe informacje osobie z nielicznymi błędami, - stosuje czynnie liczby do 100 z nielicznymi błędami. 	<p>osoby mówiące językiem hiszpańskim,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i prawie wszystkie szczegółowe, np. pochodzenie ludzi, relacje rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny, - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie, - literuje wyrazy, - określa relacje rodzinne (stopnie pokrewieństwa) i wyczerpująco opisuje jej członków, - wskazuje i opisuje z nielicznymi błędami różnice pomiędzy tekstem a ilustracją i opisuje osoby z ilustracji z nielicznymi błędami, - określa szczegółowe informacje osobie, -stosuje czynnie liczby do
--	--	--	---	--

				100.
Descubre 2, moduł 2	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dotyczące: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy niektórych dni tygodnia, - zna pojedyncze przymiotniki opisujące przedmioty, - zna pojedyncze formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber, - ma elementarną wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dotyczącego: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy większości dni tygodnia, - zna kilka przymiotników opisujących przedmioty, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber i porównuje je z licznymi błędami, - zna rodzajniki ściągnięte i stosuje je z 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dotyczącego: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy prawie wszystkich dni tygodnia, - zna większość przymiotników opisujących przedmioty, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber i porównuje je z nielicznymi błędami, - zna rodzajniki ściągnięte i stosuje je z nielicznymi błędami, - stosuje nieliczne wyrażenia porządkujące 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dotyczące: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy wszystkich dni tygodnia, - zna prawie wszystkie przymiotniki opisujące przedmioty, - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber i porównuje je z nielicznymi błędami, - zna rodzajniki ściągnięte i stosuje je sporadycznie z błędami, - stosuje liczne wyrażenia porządkujące wypowiedź,

	<p>jest tekst,</p> <ul style="list-style-type: none"> - w zdawkowy sposób opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów, - w podstawowy sposób opisuje pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - w bardzo prosty sposób opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać, - na podstawie przykładu potrafi napisać bardzo krótkiego maila z licznymi błędami, - umie wyrazić opinię na wybrany temat bez podania argumentów. 	<p>licznymi błędami,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma podstawową wiedzą dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst i niektóre szczegółowe, np. położenie przedmiotów, ich opis, - z licznymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - w podstawowy sposób opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów, - opisuje z licznymi błędami rzadko zakłócającymi zrozumienie pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój 	<p>wypowiedź,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma dużą wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst i większość szczegółowych, np. położenie przedmiotów, ich opis, - z niewielkimi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów z małymi błędami, - opisuje z nielicznymi błędami, które nie zakłócają zrozumienia pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - z niedużymi błędami 	<ul style="list-style-type: none"> - ma wyczerpującą wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst i prawie wszystkie szczegółowe, np. położenie przedmiotów, ich opis, - z rzadkimi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - z nielicznymi błędami opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów, - opisuje z nielicznymi błędami r pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - z niedużymi błędami opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać i spontanicznie odpowiedzieć,
--	---	--	--	--

		<p>pokój,</p> <ul style="list-style-type: none"> - w bardzo prosty sposób opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać, - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila z licznymi błędami, -umie wyrazić opinię na jakiś temat bez podania argumentów. 	<p>opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać i spontanicznie odpowiedzieć,</p> <ul style="list-style-type: none"> - pyta o plan lekcji i o szkołę, - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila z nielicznymi błędami, - umie wyrazić opinię na jakiś temat i podać 1 argument. 	<ul style="list-style-type: none"> - pyta o plan lekcji i o szkołę oraz opisuje swój plan lekcji i co robi w szkole, - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila z pojedynczymi błędami, - używa liczych wyrażen porządkujących wypowiedź, - umie wyrazić opinię na jakiś temat i podać 2 argumenty.
--	--	--	--	---

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

podstawa programowa – wariant III.2.

kontynuacja drugiego języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej

stosowany podręcznik: Descubre 1, Wyd. Draco

Zakres materiału	Ocena dopuszczający	Ocena dostateczny	Ocena dobry	Ocena bardzo dobry
Descubre 1, moduł 1	<ul style="list-style-type: none"> - zna po jednym przykładzie powitania, pożegnania, zna podstawowe zwroty grzecznościowe - zna podstawowe słownictwo dotyczące klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości, - zna nieliczne liczebniki w zakresie 0-100, - zna wybiórczo litery alfabetu hiszpańskiego, - zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, - zna pojedyncze formy i 	<ul style="list-style-type: none"> - zna kilka sposobów powitań, pożegnań i zwrotów grzecznościowych, - zna znaczną część słownictwa dotyczącego klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości, - zna znaczną część liczebników w zakresie 0-100, - potrafi podać swój wiek, - zna większość liter alfabetu hiszpańskiego i część dźwięków, - zna znaczenie 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość powitań, pożegnań i zwrotów grzecznościowych występujących w dziale, - zna większość słownictwa dotyczącego klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości, - zna większość liczebników w zakresie 0-100, - potrafi podać swój wiek i wiek innych osób, - zna prawie wszystkie litery alfabetu hiszpańskiego i 	<ul style="list-style-type: none"> - zna wszystkie powitania, pożegnania, zwroty grzecznościowe występujące w dziale, - zna prawie całe słownictwo dotyczące klasy i jej wyposażenia, zawodów i miejsc pracy, cech charakteru, kolorów, stanu cywilnego, ubrań, członków rodziny, wyglądu zewnętrznego, krajów, przymiotników wskazujących narodowości, - zna prawie wszystkie liczebniki w zakresie 0-100, - potrafi podać swój wiek i wiek innych osób, - - zna wszystkie litery alfabetu hiszpańskiego i

	<p>zasady użycia: form gramatycznych: zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, przyimki, struktury porównawcze,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi z wieloma błędami czytać imiona i nazwiska hiszpańskie oraz miasta hiszpańskie, - potrafi wymienić znane osoby mówiące językiem hiszpańskim, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy, - określa podstawowe informacje osobie, - stosuje biernie liczby do 100 z nielicznymi błędami, czynnie do 20. 	<p>czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, querer i odmienia je z licznymi błędami,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe formy, zasady użycia i stosuje z licznymi błędami formy gramatyczne: zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzajniki określone, rodzajniki nieokreślone, rodzaj i liczba przymiotników, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, struktury porównawcze, - potrafi z błędami czytać imiona i nazwiska hiszpańskie oraz miasta hiszpańskie, - potrafi wymienić znane osoby mówiące językiem hiszpańskim, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i niektóre szczegółowe, np. pochodzenie ludzi, relacje 	<p>większość dźwięków,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, querer i odmienia je z nielicznymi błędami, - zna formy, zasady użycia i w większości poprawnie stosuje formy gramatyczne: zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzajniki określone, rodzajniki nieokreślone, rodzaj i liczba przymiotników, zaimki dzierżawcze przymiotne, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, przyimki, przysłówki i wrażenia porównawcze, - potrafi poprawnie czytać imiona i nazwiska hiszpańskie, miasta hiszpańskie, 	<p>dźwięki,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczenie czasowników: ser, llamarse, estudiar, trabajar, tener, querer i poprawnie je odmienia, zna formy, zasady użycia i poprawnie stosuje formy gramatyczne: zaimki osobowe w funkcji podmiotu, zaimki wskazujące, czas teraźniejszy Presente de Indicativo, rodzaj i liczba przymiotników, rodzajniki określone, rodzajniki nieokreślone, rodzaj i liczba przymiotników, zaimki dzierżawcze przymiotne, rodzaj i liczba rzeczowników, zaimki pytajne, przyimki, przysłówki i wrażenia porównawcze, - potrafi bezbłędnie czytać imiona i nazwiska
--	---	---	---	--

		<p>rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny,</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa relacje rodzinne (stopnie pokrewieństwa) i bardzo krótko opisuje jej członków, - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją i opisuje osoby z ilustracji z licznymi błędami, - określa podstawowe i niektóre szczegółowe informacje osobie, - stosuje biernie liczby do 100, czynnie do 20. 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić znane osoby mówiące językiem hiszpańskim, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i większość szczegółowych, np. pochodzenie ludzi, relacje rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie, - literuje wyrazy z błędami, - określa relacje rodzinne (stopnie pokrewieństwa) i krótko opisuje jej członków, - wskazuje i opisuje z błędami różnice pomiędzy tekstem a ilustracją i opisuje osoby z ilustracji z nielicznymi błędami, - wskazuje szczegółowe informacje osobie z 	<p>hiszpańskie oraz miasta hiszpańskie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić znane osoby mówiące językiem hiszpańskim, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i prawie wszystkie szczegółowe, np. pochodzenie ludzi, relacje rodzinne, charakter, wiek, zawód, wygląd zewnętrzny, - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie, - literuje wyrazy, - określa relacje rodzinne (stopnie pokrewieństwa) i wyczerpująco opisuje jej członków, - wskazuje i opisuje z nielicznymi błędami różnice pomiędzy
--	--	--	---	--

			<p>nielicznymi błędami, - stosuje czynnie liczby do 100 z nielicznymi błędami.</p>	<p>tekstem a ilustracją i opisuje osoby z ilustracji z nielicznymi błędami, - określa szczegółowe informacje o sobie, -stosuje czynnie liczby do 100.</p>
<p>Descubre 2, moduł 2</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy niektórych dni tygodnia, - zna pojedyncze przymiotniki opisujące przedmioty, - zna pojedyncze formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber,</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy większości dni tygodnia, - zna kilka przymiotników opisujących przedmioty, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber i porównuje je z licznymi</p>	<p>- zna większość słownictwa dotyczącego: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy prawie wszystkich dni tygodnia, - zna większość przymiotników opisujących przedmioty, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące: przedmiotów znajdujących się w klasie, przyborów szkolnych, czynności wykonywanych na lekcji, przedmiotów szkolnych, kolorów, rodzajów domów i mieszkań, pomieszczeń, mebli i wyposażenia domu, miasta, miejsc użyteczności publicznej, budynków handlowych, środków komunikacji, - zna nazwy wszystkich dni tygodnia, - zna prawie wszystkie przymiotniki opisujące przedmioty, - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia czasu teraźniejszego</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - ma elementarną wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst, - w zdawkowy sposób opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów, - w podstawowy sposób opisuje pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - w bardzo prosty sposób opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać, - na podstawie przykładu potrafi napisać bardzo krótkiego maila z licznymi błędami, - umie wyrazić opinię na wybrany temat bez podania argumentów. 	<ul style="list-style-type: none"> błędami, - zna rodzajniki ściągnięte i stosuje je z licznymi błędami, - ma podstawową wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst i niektóre szczegółowe, np. położenie przedmiotów, ich opis, - z licznymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - w podstawowy sposób opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów, - opisuje z licznymi błędami rzadko zakłócającymi zrozumienie pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - w bardzo prosty sposób opisuje drogę do 	<ul style="list-style-type: none"> de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber i porównuje je z nielicznymi błędami, - zna rodzajniki ściągnięte i stosuje je z nielicznymi błędami, - stosuje nieliczne wyrażenia porządkujące wypowiedź, - ma dużą wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii i sposobu oceniania w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst i większość szczegółowych, np. położenie przedmiotów, ich opis, - z niewielkimi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - opisuje czy dany 	<ul style="list-style-type: none"> Presente de Indicativo, czasowników: ser, estar, haber i porównuje je z nielicznymi błędami, - zna rodzajniki ściągnięte i stosuje je sporadycznie z błędami, - stosuje liczne wyrażenia porządkujące wypowiedź, - ma wyczerpującą wiedzę dotyczącą systemu edukacji w Hiszpanii i sposobu oceniania w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim lub o czym jest tekst i prawie wszystkie szczegółowe, np. położenie przedmiotów, ich opis, - z rzadkimi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - z nielicznymi błędami
--	--	---	--	--

		<p>ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać,</p> <ul style="list-style-type: none"> - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila z licznymi błędami, -umie wyrazić opinię na jakiś temat bez podania argumentów. 	<p>przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów z małymi błędami,</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje z nielicznymi błędami, które nie zakłócają zrozumienia pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - z niedużymi błędami opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać i spontanicznie odpowiedzieć, - pyta o plan lekcji i o szkołę, - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila z nielicznymi błędami, - umie wyrazić opinię na jakiś temat i podać 1 argument. 	<p>opisuje czy dany przedmiot znajduje się w jakimś miejscu lub nie oraz położenie przedmiotów,</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje z nielicznymi błędami r pomieszczenia lub miejsca: szkołę, klasę, dzielnicę, miasto, dom lub mieszkanie, swój pokój, - z niedużymi błędami opisuje drogę do ustalonego miejsca i potrafi o nią zapytać i spontanicznie odpowiedzieć, - pyta o plan lekcji i o szkołę oraz opisuje swój plan lekcji i co robi w szkole, - na podstawie przykładu potrafi napisać krótkiego maila z pojedynczymi błędami, - używa liczych wyrażen porządkujących wypowiedź, - umie wyrazić opinię na jakiś temat i podać 2 argumenty.
--	--	--	---	--

--	--	--	--	--

<p>Descubre 1, moduł 3</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe, - zna pojedyncze struktury wyrażające propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - z bardzo licznymi błędami</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna podstawowe formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego, - zna znaczną część struktur wyrażających propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na</p>	<p>- zna większość słownictwa dotyczącego tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywności, - zna większość form i zasad użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego, - zna znaczną część struktur wyrażających propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię,</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego, - zna prawie wszystkie struktury wyrażające propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię,</p>
----------------------------	---	--	---	---

	<p>opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia, - wyraża swoje upodobania na dany temat w podstawowy sposób, popełnia przy tym liczne błędy, - w elementarny sposób opisuje swoje nawyki żywieniowe</p>	<p>czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i niektóre szczegółowe, np. godzina, pogoda, - z licznymi błędami opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia, - wyraża swoje upodobania na dany temat w podstawowy sposób, popełnia przy tym nieliczne błędy, - w bardzo prosty sposób opisuje swoje nawyki żywieniowe, - pisze maila z licznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej, - opisuje różne diety i style życia,</p>	<p>- rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i większość szczegółowych, np. godzina, pogoda , - z małymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - z pojedynczymi błędami opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia, - wyraża swoje upodobania na dany temat w złożony sposób, popełnia przy tym liczne błędy, - potrafi zaproponować, przyjąć propozycję lub ją odrzucić - opisuje swoje nawyki żywieniowe w sposób złożony, popełniając przy tym błędy, - potrafi się wypowiedzieć na temat diety</p>	<p>- rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i prawie wszystkie szczegółowe, np. godzina, pogoda, - z licznymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia i rzadko popełnia błędy, - wyraża swoje upodobania na dany temat w złożony sposób, popełnia przy tym nieliczne błędy, - potrafi zaproponować, przyjąć propozycję lub ją odrzucić, - opisuje swoje nawyki żywieniowe w sposób złożony, popełniając przy tym nieliczne błędy, - potrafi się wypowiedzieć na temat diety</p>
--	--	---	--	---

			<p>śródziemnomorskiej, popełniając przy tym błędy,</p> <ul style="list-style-type: none">- opowiada o swoim upodobaniach i porównuje je z gustami innych osób,- samodzielnie zadaje pytania o odpowiada na nie, popełniając przy tym błędy,- pisze prostego maila z nielicznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej,- porównuje różne diety i style życia popełniając liczne błędy,	<p>śródziemnomorskiej, popełniając przy tym nieliczne błędy i opisuje szczegółowo swoje nawyki żywieniowe,</p> <ul style="list-style-type: none">- opowiada o swoim upodobaniach i porównuje je z gustami innych osób,- samodzielnie zadaje pytania o odpowiada na nie, popełniając przy tym nieliczne błędy,- pisze złożonego maila z nielicznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej,- porównuje różne diety i style życia popełniając nieliczne błędy,
--	--	--	---	---

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

Klasy: II

podstawa programowa – wariant III.2.0 drugi język obcy nowożytny od początku

w klasie I liceum ogólnokształcącego

stosowany podręcznik: Descubre 1, Descubre 2 Wyd. Draco

<p>Descubre 1, moduł 3</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grammi planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe, - zna pojedyncze struktury</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grammi planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna podstawowe formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i</p>	<p>- zna większość słownictwa dotyczącego tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grammi planszowymi, sklepami z żywnością i żywności, - zna większość form i zasad użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: godzinami, porami dnia, dniami tygodnia, czynnościami dnia codziennego, czasem wolnym i rozrywką, pogodą, datami, miesiącami, porami roku, głównymi kierunkami geograficznymi, typami klimatu w krajach hiszpańskojęzycznych, sportem, grammi planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i</p>
----------------------------	---	---	---	---

	<p>wyrażające propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię,</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - z bardzo licznymi błędami opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia, - wyraża swoje upodobania na dany temat w podstawowy sposób, popełnia przy tym liczne błędy, - w elementarny sposób opisuje swoje nawyki żywieniowe 	<p>encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część struktur wyrażających propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i niektóre szczegółowe, np. godzina, pogoda, - z licznymi błędami opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia, - wyraża swoje upodobania na dany temat w podstawowy sposób, popełnia przy tym nieliczne błędy, - w bardzo prosty sposób opisuje swoje nawyki żywieniowe, - pisze maila z licznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej, - opisuje różne diety i style życia, 	<p>encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część struktur wyrażających propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i większość szczegółowych, np. godzina, pogoda , - z małymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - z pojedynczymi błędami opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia, - wyraża swoje upodobania na dany temat w złożony sposób, popełnia przy tym liczne błędy, - potrafi zaproponować, przyjmując propozycję lub ją 	<p>encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna prawie wszystkie struktury wyrażające propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i prawie wszystkie szczegółowe, np. godzina, pogoda, - z nielicznymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - opisuje porę dnia, pogodę oraz plan dnia i rzadko popełnia błędy, - wyraża swoje upodobania na dany temat w złożony sposób, popełnia przy tym nieliczne błędy, - potrafi zaproponować, przyjmując propozycję lub ją
--	--	---	--	---

			<p>odrzuć</p> <ul style="list-style-type: none">- opisuje swoje nawyki żywieniowe w sposób złożony, popełniając przy tym błędy,- potrafi się wypowiedzieć na temat diety śródziemnomorskiej, popełniając przy tym błędy,- opowiada o swoim upodobaniach i porównuje je z gustami innych osób,- samodzielnie zadaje pytania o odpowiada na nie, popełniając przy tym błędy,- pisze prostego maila z nielicznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej,- porównuje różne diety i style życia popełniając liczne błędy,	<p>odrzuć,</p> <ul style="list-style-type: none">- opisuje swoje nawyki żywieniowe w sposób złożony, popełniając przy tym nieliczne błędy,- potrafi się wypowiedzieć na temat diety śródziemnomorskiej, popełniając przy tym nieliczne błędy i opisuje szczegółowo swoje nawyki żywieniowe,- opowiada o swoim upodobaniach i porównuje je z gustami innych osób,- samodzielnie zadaje pytania o odpowiada na nie, popełniając przy tym nieliczne błędy,- pisze złożonego maila z nielicznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej,- porównuje różne diety i style życia popełniając nieliczne błędy,
--	--	--	--	---

<p>Descubre 2, moduł 1</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna czasownik <i>ir</i>, - zna znaczenie czasowników: <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener</i>, ale nie umie ich odmienić, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo, - zna przyimek <i>para</i>, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i>, - - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - wymienia cechy fizyczne, - zapisuje podstawowe informacje o sobie,</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna niektóre czasowniki ruchu, - zna znacznie czasowników <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener</i> i umie odmienić z błędami niektóre z nich, - zna formy i zasady użycia form gramatycznych: porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> i różnice pomiędzy tymi czasownikami w zależności od form gramatycznych stojących obok, peryfrazy werbalne oznaczające powinność lub obowiązek, ale używa ich z</p>	<p>- zna większość słownictwa dotyczącego tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna większość czasowników ruchu, - zna znacznie czasowników <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener, enontrarse</i> i umie odmienić z błędami większość z nich, - zna formy i zasady użycia form gramatycznych: porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> i różnice pomiędzy tymi czasownikami w zależności od form gramatycznych stojących obok, peryfrazy werbalne oznaczające</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna prawie wszystkie czasowniki ruchu, - zna znacznie czasowników <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener, enontrarse</i> i umie odmienić z nielicznymi błędami większość z nich, - zna formy i zasady użycia form gramatycznych: porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> i różnice pomiędzy tymi czasownikami w zależności od form gramatycznych</p>
----------------------------	---	--	--	---

	<p>- zdawkowo opisuje co jemu/jej dolega,</p>	<p>licznymi błędami, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo i zna regularne formy, - zna przyimek <i>para</i>, - zna niektóre zaimki dopełnienia bliższego, niektóre zaimki dzierżawcze, niektóre zaimki i przymiotniki wskazujące i używa ich ze sporadycznymi błędami, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i niektóre szczegółowe, np. wygląd zewnętrzny ludzi i zwierząt, cechy charakteru, posiadanie, - opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny) z licznymi błędami, - wymienia cechy fizyczne oraz opisuje charakter z licznymi błędami, - zapisuje podstawowe informacje o sobie, - w podstawowy sposób opisuje co jemu/jej dolega,</p>	<p>powinność lub obowiązek, i używa ich z nielicznymi błędami, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo i zna regularne formy i niektóre nieregularne, - buduje I okres warunkowy, - zna przyimek <i>para</i>, - zna większość zaimków dopełnienia bliższego, zaimków dzierżawczych, zaimków i przymiotników wskazujących, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i większość szczegółowych, np. wygląd zewnętrzny ludzi i zwierząt, cechy charakteru, posiadanie, - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją,</p>	<p>stojących obok, peryfrazy werbalne oznaczające powinność lub obowiązek, i używa ich z pojedynczymi błędami, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo i zna wszystkie regularne formy i prawie wszystkie nieregularne formy, - buduje I okres warunkowy, - zna przyimek <i>para</i>, - zna wszystkie zaimki dopełnienia bliższego, zaimki dzierżawcze, zaimki i przymiotniki wskazujące zaimki dopełnienia bliższego i dalszego, ale używa ich ze sporadycznymi błędami, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i prawie wszystkie szczegółowe, np. wygląd</p>
--	---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny) z nielicznymi błędami, - zapisuje podstawowe informacje o sobie, - opisuje szczegółowo wygląd, symptomy, choroby i daje rady osobie z problemami zdrowotnymi stosując formy trybu rozkazującego i odpowiednie słownictwo, ale popełnia błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> zewnątrzny ludzi i zwierząt, cechy charakteru, posiadanie, - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny) z drobnymi błędami, - wymienia cechy fizyczne oraz opisuje charakter z drobnymi błędami, - zapisuje podstawowe informacje o sobie, - opisuje szczegółowo wygląd, symptomy, choroby i daje rady osobie z problemami zdrowotnymi stosując formy trybu rozkazującego i odpowiednie słownictwo i popełnia przy tym nieliczne błędy,
--	--	--	--	--

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

Klasy II

podstawa programowa – wariant III.2.

kontynuacja drugiego języka obcego nowożytnego

ze szkoły podstawowej

stosowany podręcznik: Descubre 1, Descubre 2, Wyd. Draco

<p>Descubre 1, moduł 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: czasem wolnym i rozrywką, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna niektóre formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe, - zna pojedyncze struktury wyrażające propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - wyraża swoje upodobania na dany temat w 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: czasem wolnym i rozrywką, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna podstawowe formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego, - zna znaczną część struktur wyrażających propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dotyczącego tematów związanych z:] czasem wolnym i rozrywką, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywności, - zna większość form i zasad użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego, - zna znaczną część struktur wyrażających propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na czytanie ze 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: czasem wolnym i rozrywką, sportem, grami planszowymi, sklepami z żywnością i żywnością, - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia czasu teraźniejszego Presente de Indicativo, wyrażen częstotliwości i przysłówków, czasowników gustar i encantar, formy bezosobowe i zaimki dopełnienia dalszego, - zna prawie wszystkie struktury wyrażające propozycję czy akceptację, odmowę oraz opinię, - rozwiązuje zadania na
----------------------------	--	--	---	---

	<p>podstawowy sposób, popełnia przy tym liczne błędy, - w elementarny sposób opisuje swoje nawyki żywieniowe</p>	<p>słuchanie, podając informacje ogólne i niektóre szczegółowe, np. godzina, pogoda, - wyraża swoje upodobania na dany temat w podstawowy sposób, popełnia przy tym nieliczne błędy, - w bardzo prosty sposób opisuje swoje nawyki żywieniowe, - pisze maila z licznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej, - opisuje różne diety i style życia,</p>	<p>zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i większość szczegółowych, np. godzina, pogoda , - z małymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - wyraża swoje upodobania na dany temat w złożony sposób, popełnia przy tym liczne błędy, - potrafi zaproponować, przyjąć propozycję lub ją odrzucić - opisuje swoje nawyki żywieniowe w sposób złożony, popełniając przy tym błędy, - potrafi się wypowiedzieć na temat diety śródziemnomorskiej, popełniając przy tym błędy, - samodzielnie zadaje pytania o odpowiada na</p>	<p>czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne i prawie wszystkie szczegółowe, np. godzina, pogoda, - z nielicznymi błędami dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu i wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją, - wyraża swoje upodobania na dany temat w złożony sposób, popełnia przy tym nieliczne błędy, - potrafi zaproponować, przyjąć propozycję lub ją odrzucić, - opisuje swoje nawyki żywieniowe w sposób złożony, popełniając przy tym nieliczne błędy, - potrafi się wypowiedzieć na temat diety śródziemnomorskiej, popełniając przy tym nieliczne błędy i opisuje szczegółowo swoje</p>
--	---	--	--	--

			<p>nie, popełniając przy tym błędy, - pisze prostego maila z nielicznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej, - porównuje różne diety i style życia popełniając liczne błędy,</p>	<p>nawyki żywieniowe, - samodzielnie zadaje pytania o odpowiada na nie, popełniając przy tym nieliczne błędy, - pisze złożonego maila z nielicznymi błędami, stosując zasady tworzenia danej formy wypowiedzi pisemnej, - porównuje różne diety i style życia popełniając nieliczne błędy,</p>
--	--	--	--	--

<p>Descubre 2, moduł 1</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna czasownik <i>ir</i>, - zna znaczenie czasowników: <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener</i>, ale nie umie ich odmienić, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo, - zna przyimek <i>para</i>, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i>, - - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - wymienia cechy fizyczne, - zapisuje podstawowe informacje o sobie,</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna niektóre czasowniki ruchu, - zna znacznie czasowników <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener</i> i umie odmienić z błędami niektóre z nich, - zna formy i zasady użycia form gramatycznych: porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> i różnice pomiędzy tymi czasownikami w zależności od form gramatycznych stojących obok, peryfrazy werbalne oznaczające powinność lub obowiązek, ale używa ich z</p>	<p>- zna większość słownictwa dotyczącego tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna większość czasowników ruchu, - zna znacznie czasowników <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener, enontrarse</i> i umie odmienić z błędami większość z nich, - zna formy i zasady użycia form gramatycznych: porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> i różnice pomiędzy tymi czasownikami w zależności od form gramatycznych stojących obok, peryfrazy werbalne oznaczające</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: rodziną, zwierzętami, kolorami, wyglądem zewnętrznym, częściami ciała, czasem wolnym, cechami charakteru, instrumentami muzycznymi, sportem, stylem życia, aktywnością fizyczną, chorobami i ich symptomami, odczuciami fizycznymi, środkami leczniczymi i lekami, - zna prawie wszystkie czasowniki ruchu, - zna znacznie czasowników <i>ser, estar, saber, gustar, doler, tener, enontrarse</i> i umie odmienić z nielicznymi błędami większość z nich, - zna formy i zasady użycia form gramatycznych: porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i> i różnice pomiędzy tymi czasownikami w zależności od form gramatycznych</p>
----------------------------	---	--	--	---

	<p>- zdawkowo opisuje co jemu/jej dolega,</p>	<p>licznymi błędami, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo i zna regularne formy, - zna przyimek <i>para</i>, - zna niektóre zaimki dopełnienia bliższego, niektóre zaimki dzierżawcze, niektóre zaimki i przymiotniki wskazujące i używa ich ze sporadycznymi błędami, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i niektóre szczegółowe, np. wygląd zewnętrzny ludzi i zwierząt, cechy charakteru, posiadanie, - opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny) z licznymi błędami, - wymienia cechy fizyczne oraz opisuje charakter z licznymi błędami, - zapisuje podstawowe informacje o sobie, - w podstawowy sposób opisuje co jemu/jej dolega,</p>	<p>powinność lub obowiązek, i używa ich z nielicznymi błędami, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo i zna regularne formy i niektóre nieregularne, - buduje I okres warunkowy, - zna przyimek <i>para</i>, - zna większość zaimków dopełnienia bliższego, zaimków dzierżawczych, zaimków i przymiotników wskazujących, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i większość szczegółowych, np. wygląd zewnętrzny ludzi i zwierząt, cechy charakteru, posiadanie, - wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją,</p>	<p>stojących obok, peryfrazy werbalne oznaczające powinność lub obowiązek, i używa ich z pojedynczymi błędami, - wie do czego służy tryb rozkazujący Imperativo afirmativo i zna wszystkie regularne formy i prawie wszystkie nieregularne formy, - buduje I okres warunkowy, - zna przyimek <i>para</i>, - zna wszystkie zaimki dopełnienia bliższego, zaimki dzierżawcze, zaimki i przymiotniki wskazujące zaimki dopełnienia bliższego i dalszego, ale używa ich ze sporadycznymi błędami, - wie co oznacza słowo <i>siesta</i> - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim są rozmówcy i prawie wszystkie szczegółowe, np. wygląd</p>
--	---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">- opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny) z nielicznymi błędami,- zapisuje podstawowe informacje o sobie,- opisuje szczegółowo wygląd, symptomy, choroby i daje rady osobie z problemami zdrowotnymi stosując formy trybu rozkazującego i odpowiednie słownictwo, ale popełnia błędy,	<ul style="list-style-type: none">zewnątrzny ludzi i zwierząt, cechy charakteru, posiadanie,- wskazuje różnice pomiędzy tekstem a ilustracją,- opisuje osoby z ilustracji (wygląd fizyczny) z drobnymi błędami,- wymienia cechy fizyczne oraz opisuje charakter z drobnymi błędami,- zapisuje podstawowe informacje o sobie,- opisuje szczegółowo wygląd, symptomy, choroby i daje rady osobie z problemami zdrowotnymi stosując formy trybu rozkazującego i odpowiednie słownictwo i popełnia przy tym nieliczne błędy,
--	--	--	--	---

<p>Descubre 2, moduł 2</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztuccami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając bardzo liczne błędy, - umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z błędami, - zna pojedyncze formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar</i> i <i>costar</i>,</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztuccami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając liczne błędy, - umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z błędami, - zna podstawowe formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia</p>	<p>- zna większą część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztuccami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając nieliczne błędy, - umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z małymi błędami, - zna większość form i zasad użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztuccami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając drobne błędy, - umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku bezbłędnie, - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe</p>
----------------------------	--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - wie co oznacza <i>tapas</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - opisuje w sposób bardzo podstawowy składniki potraw, 	<p>bliższego z trybem rozkazujących, struktury wyrażające opinię, czasowniki: llevar, costar, ponerse, vestir,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie co oznacza <i>tapas</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i niektóre szczegółowe, np. ubiór, - używa pojedynczych wyrażeń porządkujących wypowiedź, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy, - opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym liczne błędy, 	<p>(oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>), struktury wyrażające opinię, czasowniki: llevar, llevarse, costar, ponerse, vestir,</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <i>tapas</i>, transport w Hiszpanii, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i większość szczegółowych, np. ubiór - używa nielicznych wyrażeń porządkujących wypowiedź, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy 	<p><i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>), struktury wyrażające opinię, czasowniki: llevar, llevarse, costar, ponerse, vestir, struktury porównawcze (z czasownikiem,</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <i>tapas</i>, transport w Hiszpanii, różnice w nazwach środków transportu w krajach hiszpańskojęzycznych, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i prawie wszystkie szczegółowe, np. ubiór, - używa licznych wyrażeń porządkujących
--	---	---	--	---

			<p>tym liczne błędy, - opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym nieliczne błędy,</p>	<p>wypowiedź, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy, - opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym drobne błędy, - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie, - pisze maila lub tekst wyrażający opinię z uzasadnieniem</p>
--	--	--	---	--

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

Klasy III

podstawa programowa – wariant III.2.0 drugi język obcy nowożytny od początku

w klasie I liceum ogólnokształcącego

stosowany podręcznik: Descubre 2, Descubre 3 Wyd. Draco

Descubre 2, moduł 2	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym,</p> <p>- zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając bardzo liczne błędy,</p> <p>- umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z błędami,</p> <p>- zna pojedyncze formy i zasady użycia form gramatycznych:</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym,</p> <p>- zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając liczne błędy,</p> <p>- umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z błędami,</p> <p>- zna podstawowe formy i zasady użycia form</p>	<p>- zna większą część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym,</p> <p>- zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając nieliczne błędy,</p> <p>- umie powiedzieć swoją datę urodzin po</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwiem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podróżami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym,</p> <p>- zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając rzadko drobne błędy,</p> <p>- umie powiedzieć swoją datę urodzin po</p>
---------------------	--	---	---	---

	<p>konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar</i> i <i>costar</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie co oznacza <i>tapas</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - opisuje w sposób bardzo podstawowy składniki potraw, 	<p>gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar, costar, ponerse, vestir</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wie co oznacza <i>tapas</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i niektóre szczegółowe, np. ubiór, - używa pojedynczych wyrażen porządkujących wypowiedź, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy, - opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym liczne błędy, 	<p>hiszpańsku z małymi błędami,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna większość form i zasad użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>), struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar, llevarse, costar, ponerse, vestir</i>, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <i>tapas, transport w Hiszpanii</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i większość szczegółowych, np. ubiór 	<p>hiszpańsku bezbłędnie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna prawie wszystkie formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>), struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar, llevarse, costar, ponerse, vestir</i>, struktury porównawcze (z czasownikiem, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <i>tapas, transport w Hiszpanii, różnice w nazwach środków transportu w krajach hiszpańskojęzycznych</i>, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i
--	---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">- używa nielicznych wyrażen porządkujących wypowiedź,- dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu,- wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy,- opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym nieliczne błędy,	<ul style="list-style-type: none">– słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i prawie wszystkie szczegółowe, np. ubiór,– używa licznych wyrażen porządkujących wypowiedź,- dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu,- wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy,- opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym drobne błędy,- samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie,- pisze maila lub tekst wyrażający opinię z uzasadnieniem
--	--	--	--	--

<p>Descubre 2, moduł 3</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo związane z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasadę użycia peryfrazy <i>estar+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>, - zna pojedyncze struktury służące do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i></p>	<p>- zna znaczną część słownictwa związanego z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasadę użycia peryfrazy <i>estar+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> i stosuje go z licznymi błędami, - zna podstawowe struktury służące do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim jest rozmówca i niektóre szczegółowe, np. cechy charakteru, samopoczucie,</p>	<p>- zna większą część słownictwa związanego z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasady użycia i stosuje z nielicznymi błędami peryfrazy <i>estar/seguir+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> i stosuje go z nielicznymi błędami, - zna wiele struktur służących do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na czytanie ze</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo związane z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasady użycia i stosuje z drobnymi błędami peryfrazy <i>estar/seguir+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> i stosuje go z drobnymi błędami, - zna prawie wszystkie struktury służące do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na</p>
----------------------------	--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - mówi o czynnościach, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości, ale popełnia przy tym dużo błędów, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i> i potrafi odegrać rozmowę kwalifikacyjną, - potrafi podać wymówkę, 	<p>zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim jest rozmówca i większość szczegółowe, np. cechy charakteru, samopoczucie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> - mówi o czynnościach, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości i popełnia przy tym nieliczne błędy, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i> i potrafi odegrać rozmowę kwalifikacyjną, - potrafi podać wymówkę w różnych sytuacjach, 	<p>czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim jest rozmówca i prawie wszystkie szczegółowe, np. cechy charakteru, samopoczucie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - mówi o czynnościach, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości i popełnia przy tym drobne błędy, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i> i potrafi odegrać rozmowę kwalifikacyjną i opowiedzieć o swoich doświadczeniach życiowych, - potrafi podać wymówkę w różnych sytuacjach i reagować w rozmowie.
--	--	---	---	---

<p>Descubre 3, moduł 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - rozumie godziny (wyrażanie w stylu formalnym), - umie wymienić jeden projekt Antonio Gaudiego, - zna 2 tytuły bajek dla dzieci, - zna znaczenia czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i>, - zna niektóre formy/końcówki: konstrukcji <i>estar + gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czasu <i>futuro imperfecto</i>, - zna okolicznik czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>: <i>mañana</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z "se", 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - zna godziny (wyrażanie w stylu formalnym), ale popełnia przy tym liczne błędy, - umie prognozować pogodę, ale popełnia przy tym liczne błędy, - umie wymienić dwa projekty Antonio Gaudiego, - zna kilka tytułów bajek dla dzieci, - zna znaczenia czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i> i stosuje je popełniając liczne błędy, - potrafi opisać osoby i stany, miejsca, byt i położenie, aktualne wykonywane czynności i osobiste przeżycia, popełniając przy tym liczne błędy, - zna większość 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większą część słownictwa dotyczącego tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - zna godziny (wyrażanie w stylu formalnym) i popełnia przy tym nieliczne błędy, - umie prognozować pogodę i popełnia przy tym liczne nieliczne błędy, - umie wymienić ważne projekty Antonio Gaudiego i zna jego twórczość, - zna kilka tytułów bajek dla dzieci i umie wymienić najważniejsze postaci, - zna znaczenia czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i> i stosuje je popełniając nieliczne błędy, - potrafi opisać osoby i stany, miejsca, byt i 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - zna godziny (wyrażanie w stylu formalnym) i popełnia przy tym drobne błędy, - umie prognozować pogodę i popełnia przy tym liczne drobne błędy, - umie wymienić ważne projekty Antonio Gaudiego i zna jego twórczość, - zna kilka tytułów bajek dla dzieci, umie wymienić najważniejsze postaci i opowiedzieć wybraną przez siebie bajkę lub baśń, - potrafi mówić o czynnościach przeszłych jako o przyczynie sytuacji i stanów obecnych - zna znaczenia
----------------------------	---	---	---	---

		<p>form/końcówek: konstrukcji <i>estar</i> + <i>gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czasu <i>futuro imperfecto</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe okoliczniki czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>: <i>mañana pasado mañana</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z “se”, 	<p>położenie, aktualne wykonywane czynności i osobiste przeżycia popełniając przy tym nieliczne błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna prawie wszystkie formy/końcówki: konstrukcji <i>estar</i> + <i>gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czas <i>futuro imperfecto</i> i używa ich z błędami, - zna okoliczniki czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z “se”, - buduje zdanie warunkowe typu I, 	<p>czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i> i stosuje je popełniając drobne błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi opisać osoby i stany, miejsca, byt i położenie, aktualne wykonywane czynności i osobiste przeżycia, - zna prawie wszystkie formy/końcówki: konstrukcji <i>estar</i> + <i>gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czas <i>futuro imperfecto</i> i używa ich z nielicznymi błędami, - zna okoliczniki czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z “se”, - buduje i stosuje w wypowiedziach zdanie warunkowe typu I i struktury porównawcze z rzeczownikami,
--	--	---	--	---

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

Klasy III

podstawa programowa – wariant III.2.

kontynuacja drugiego języka obcego nowożytnego

ze szkoły podstawowej

stosowany podręcznik: Descubre 2, Descubre 3, Wyd. Draco

<p>Descubre 2, moduł 2</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podrózkami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając bardzo liczne błędy, - umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z błędami,</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podrózkami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając liczne błędy, - umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z błędami,</p>	<p>- zna większą część słownictwa dotyczącego tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podrózkami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając nieliczne błędy,</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów związanych z: jedzeniem i napojami, daniami i ich składnikami, przepisami kulinarnymi, sposobami przygotowania jedzenia, sztucami i zastawą stołową, ubraniami, obuwem i dodatkami, stylami ubierania się, kolorami złożonymi, podrózkami, środkami transportu, przymiotnikami opisującymi środki transportu, kulturą i czasem wolnym, - zna liczebniki do rzędu miliona i używa ich popełniając drobne błędy,</p>
--------------------------------	--	--	---	--

	<p>- zna pojedyncze formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar</i> i <i>costar</i>,</p> <p>- wie co oznacza <i>tapas</i>,</p> <p>- rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst,</p> <p>- dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu,</p> <p>- opisuje w sposób bardzo podstawowy składniki potraw,</p>	<p>- zna podstawowe formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar</i>, <i>costar</i>, <i>ponerse</i>, <i>vestir</i>,</p> <p>- wie co oznacza <i>tapas</i>,</p> <p>- rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i niektóre szczegółowe, np. ubiór,</p> <p>- używa pojedynczych wyrażen porządkujących wypowiedź,</p> <p>- dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu,</p> <p>- wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy,</p> <p>- opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając</p>	<p>- umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku z małymi błędami,</p> <p>- zna większość form i zasad użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>), struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar</i>, <i>llevarse</i>, <i>costar</i>, <i>ponerse</i>, <i>vestir</i>,</p> <p>- posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <i>tapas</i>, transport w Hiszpanii,</p> <p>- rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i</p>	<p>- umie powiedzieć swoją datę urodzin po hiszpańsku bezbłędnie,</p> <p>- zna prawie wszystkie formy i zasady użycia form gramatycznych: konstrukcje z czasownikami <i>ser</i> i <i>estar</i>, czasowniki nieregularne (oboczności samogłoskowe <i>e/ie, o/ue, e/i</i>), tryb rozkazujący twierdzący, zaimków dopełnienia bliższego z trybem rozkazujących, połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego (zamiana <i>le/se</i>), struktury wyrażające opinię, czasowniki: <i>llevar</i>, <i>llevarse</i>, <i>costar</i>, <i>ponerse</i>, <i>vestir</i>, struktury porównawcze (z czasownikiem,</p> <p>- posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <i>tapas</i>, transport w Hiszpanii, różnice w nazwach środków transportu w krajach hiszpańskojęzycznych,</p> <p>- rozwiązuje zadania na</p>
--	---	---	--	--

		<p>przy tym liczne błędy,</p>	<p>większość szczegółowych, np. ubiór – używa nielicznych wyrażen porządkujących wypowiedź, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy, - opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym nieliczne błędy,</p>	<p>czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. o kim/o czym jest tekst i prawie wszystkie szczegółowe, np. ubiór, – używa licznych wyrażen porządkujących wypowiedź, - dopasowuje obrazek do opisu lub dialogu, - wyraża swoją opinię na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy, - opisuje szczegółowo składniki potraw popełniając przy tym drobne błędy, - samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie, - pisze maila lub tekst wyrażający opinię z uzasadnieniem</p>
--	--	-------------------------------	--	--

<p>Descubre 2, moduł 3</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo związane z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasadę użycia peryfrazy <i>estar+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>, - zna pojedyncze struktury służące do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i></p>	<p>- zna znaczną część słownictwa związanego z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasadę użycia peryfrazy <i>estar+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> i stosuje go z licznymi błędami, - zna podstawowe struktury służące do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim jest rozmówca i niektóre szczegółowe, np. cechy charakteru, samopoczucie,</p>	<p>- zna większą część słownictwa związanego z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasady użycia i stosuje z nielicznymi błędami peryfrazy <i>estar/seguir+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> i stosuje go z nielicznymi błędami, - zna wiele struktur służących do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na czytanie ze</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo związane z tematami: rozmowa telefoniczna, miasto i miejsca w mieście, godziny, czynności związane z pracami domowymi, czynności dnia codziennego, kradzież i składanie zeznań, dokumenty oficjalne, podróżowanie, sporty ekstremalne, rynek pracy, wykształcenie, wygląd fizyczny i charakter, samopoczucie, - zna formy i zasady użycia i stosuje z drobnymi błędami peryfrazy <i>estar/seguir+gerundio</i>, czasownika <i>estar+przymiotnik</i>, czasu przeszłego <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> i stosuje go z drobnymi błędami, - zna prawie wszystkie struktury służące do usprawiedliwiania, - rozwiązuje zadania na</p>
----------------------------	--	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - mówi o czynnościach, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości, ale popełnia przy tym dużo błędów, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i> i potrafi odegrać rozmowę kwalifikacyjną, - potrafi podać wymówkę, 	<p>zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim jest rozmówca i większość szczegółowe, np. cechy charakteru, samopoczucie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> - mówi o czynnościach, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości i popełnia przy tym nieliczne błędy, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i> i potrafi odegrać rozmowę kwalifikacyjną, - potrafi podać wymówkę w różnych sytuacjach, 	<p>czytanie ze zrozumieniem i słuchanie, podając informacje ogólne, np. kim jest rozmówca i prawie wszystkie szczegółowe, np. cechy charakteru, samopoczucie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - mówi o czynnościach, które miały miejsce w niedalekiej przeszłości i popełnia przy tym drobne błędy, - potrafi napisać podstawowe informacje w <i>curriculum vitae</i> i potrafi odegrać rozmowę kwalifikacyjną i opowiedzieć o swoich doświadczeniach życiowych, - potrafi podać wymówkę w różnych sytuacjach i reagować w rozmowie.
--	--	---	---	---

<p>Descubre 3, moduł 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dotyczące tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - rozumie godziny (wyrażanie w stylu formalnym), - umie wymienić jeden projekt Antonio Gaudiego, - zna 2 tytuły bajek dla dzieci, - zna znaczenia czasowników <i>ser, estar, haber</i>, - zna niektóre formy/końcówki: konstrukcji <i>estar + gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czasu <i>futuro imperfecto</i>, - zna okolicznik czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo: mañana</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z "se", 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dotyczącego tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - zna godziny (wyrażanie w stylu formalnym), ale popełnia przy tym liczne błędy, - umie prognozować pogodę, ale popełnia przy tym liczne błędy, - umie wymienić dwa projekty Antonio Gaudiego, - zna kilka tytułów bajek dla dzieci, - zna znaczenia czasowników <i>ser, estar, haber</i> i stosuje je popełniając liczne błędy, - potrafi opisać osoby i stany, miejsca, byt i położenie, aktualne wykonywane czynności i osobiste przeżycia, popełniając przy tym liczne błędy, - zna większość 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większą część słownictwa dotyczącego tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - zna godziny (wyrażanie w stylu formalnym) i popełnia przy tym nieliczne błędy, - umie prognozować pogodę i popełnia przy tym liczne nieliczne błędy, - umie wymienić ważne projekty Antonio Gaudiego i zna jego twórczość, - zna kilka tytułów bajek dla dzieci i umie wymienić najważniejsze postaci, - zna znaczenia czasowników <i>ser, estar, haber</i> i stosuje je popełniając nieliczne błędy, - potrafi opisać osoby i stany, miejsca, byt i 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dotyczące tematów: wygląd zewnętrzny, charakter, stan fizyczny i emocjonalny, przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym, - zna godziny (wyrażanie w stylu formalnym) i popełnia przy tym drobne błędy, - umie prognozować pogodę i popełnia przy tym liczne drobne błędy, - umie wymienić ważne projekty Antonio Gaudiego i zna jego twórczość, - zna kilka tytułów bajek dla dzieci, umie wymienić najważniejsze postaci i opowiedzieć wybraną przez siebie bajkę lub baśń, - potrafi mówić o czynnościach przeszłych jako o przyczynie sytuacji i stanów obecnych - zna znaczenia
----------------------------	--	---	---	---

		<p>form/końcówek: konstrukcji <i>estar</i> + <i>gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czasu <i>futuro imperfecto</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe okoliczniki czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>: <i>mañana pasado mañana</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z “se”, 	<p>położenie, aktualne wykonywane czynności i osobiste przeżycia popełniając przy tym nieliczne błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna prawie wszystkie formy/końcówki: konstrukcji <i>estar</i> + <i>gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czasu <i>futuro imperfecto</i> i używa ich z błędami, - zna okoliczniki czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z “se”, - buduje zdanie warunkowe typu I, 	<p>czasowników <i>ser</i>, <i>estar</i>, <i>haber</i> i stosuje je popełniając drobne błędy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi opisać osoby i stany, miejsca, byt i położenie, aktualne wykonywane czynności i osobiste przeżycia, - zna prawie wszystkie formy/końcówki: konstrukcji <i>estar</i> + <i>gerundio</i>, czasu <i>pretérito perfecto de indicativo</i>, czasu <i>futuro imperfecto</i> i używa ich z nielicznymi błędami, - zna okoliczniki czasu w <i>futuro imperfecto de indicativo</i>, - buduje konstrukcję bezosobową z “se”, - buduje i stosuje w wypowiedziach zdanie warunkowe typu I i struktury porównawcze z rzeczownikami,
--	--	---	---	--

<p>Descubre 3, moduł 2 (część)</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo związane z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha, - zna niektóre formy czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - opisuje bardzo prosto miejsca, osoby, mówi o zwyczajach,</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa związanego z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha, - zna niektóre formy i zastosowanie czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, - zna konstrukcję <i>sojer+infinitivo</i>, - zna konstrukcję <i>estar+gerúndio</i>, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: artyści, literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, bajki dla dzieci, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - buduje wypowiedzi ustne i</p>	<p>- zna większą część słownictwa związanego z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha, - zna niektóre formy i zastosowanie czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, rozróżnia je popełniając liczne błędy, - zna konstrukcję <i>sojer+infinitivo</i>, - zna konstrukcję <i>estar+gerúndio</i> z nielicznymi błędami zdania czasowe w przeszłości, - porównuje użycie czasów przeszłych, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo związane z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha, - zna niektóre formy i zastosowanie czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, rozróżnia je popełniając nieliczne błędy, - zna konstrukcję <i>sojer+infinitivo</i>, - zna konstrukcję <i>estar+gerundio</i> ze sporadycznymi błędami zdania czasowe w przeszłości, - porównuje użycie czasów przeszłych,</p>
------------------------------------	---	---	--	---

		<p>pisemne z użyciem czasów przeszłych popełniając liczne błędy, - opisuje bardzo prosto miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe</p>	<p>hiszpańskojęzycznych: artyści, architektura Antonio Gaudiego, literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, bajki dla dzieci, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - buduje wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych popełniając dość liczne błędy, - opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe z obecnymi popełniając nieliczne błędy, - wypowiada się na temat różnych wydarzeń kulturalnych.</p>	<p>- posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: artyści, architektura Antonio Gaudiego, literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, kino hiszpańskie: Pedro Almodóvar, bajki dla dzieci, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - buduje wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych popełniając nieliczne błędy, - opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe z obecnymi popełniając drobne błędy, - dość szczegółowo wypowiada się na temat różnych wydarzeń kulturalnych.</p>
--	--	--	---	--

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego

Klasy IV

podstawa programowa – wariant III.2.0 drugi język obcy nowożytny od początku

w klasie I liceum ogólnokształcącego

stosowany podręcznik: Descubre 3 Wyd. Draco

Zakres materiału	Ocena dopuszczający	Ocena dostateczny	Ocena dobry	Ocena bardzo dobry
Descubre 3, moduł 2	<p>- zna podstawowe słownictwo związane z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha,</p> <p>- zna niektóre formy czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>,</p> <p>- posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa związanego z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha,</p> <p>- zna niektóre formy i zastosowanie czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>,</p> <p>- zna konstrukcję</p>	<p>- zna większą część słownictwa związanego z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha,</p> <p>- zna niektóre formy i zastosowanie czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, rozróżnia je popełniając liczne błędy,</p>	<p>- zna prawie całe słownictwo związane z tematami: czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia związane z życiem, prasa, emocje, style życia, życie rodzinne i zawodowe, wychowanie, wygląd fizyczny i charakter, moda, wynalazki i technologia, bajki i legendy, gatunki literackie, postaci w literaturze, zwierzęta – towarzysze, stany ducha,</p> <p>- zna niektóre formy i zastosowanie czasów przeszłych <i>pretérito perfecto</i>, <i>pretérito indefinido</i>, <i>pretérito imperfecto</i>, rozróżnia je popełniając nieliczne</p>

	<p>hiszpańskojęzycznych: literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - opisuje bardzo prosto miejsca, osoby, mówi o zwyczajach,</p>	<p>soler+infinitivo, - zna konstrukcję <i>estar+gerundio</i>, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: artyści, literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, bajki dla dzieci, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - buduje wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych popełniając liczne błędy, - opisuje bardzo prosto miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe</p>	<p>- zna konstrukcję soler+infinitivo i potrafi zastosować ją w czasie przeszłym, - zna konstrukcję <i>estar+gerundio</i> z nielicznymi błędami zdania czasowe w przeszłości, - porównuje użycie czasów przeszłych, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: artyści, architektura Antonio Gaudiego, literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, bajki dla dzieci, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - buduje wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych popełniając dość liczne błędy, - opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje sytuacje przeszłe z obecnymi popełniając</p>	<p>błędy, - zna konstrukcję soler+infinitivo i potrafi zastosować ją w czasie przeszłym, - zna konstrukcję <i>estar+gerundio</i> ze sporadycznymi błędami zdania czasowe w przeszłości, - porównuje użycie czasów przeszłych, - posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: artyści, architektura Antonio Gaudiego, literatura hiszpańska: Don Quijote i Sancho Panza, kino hiszpańskie: Pedro Almodóvar, bajki dla dzieci, pielgrzymki do Santiago de Compostela, - buduje wypowiedzi ustne i pisemne z użyciem czasów przeszłych popełniając nieliczne błędy, - opisuje miejsca, osoby, mówi o zwyczajach i przyzwyczajeniach z przeszłości, porównuje</p>
--	---	---	--	--

			<p>nieliczne błędy, - wypowiada się na temat różnych wydarzeń kulturalnych.</p>	<p>sytuacje przeszłe z obecnymi popełniając drobne błędy, - dość szczegółowo wypowiada się na temat różnych wydarzeń kulturalnych.</p>
<p>Descubre 3, moduł 3</p>	<p>- zna podstawowe słownictwo związane z tematami: kluczowe momenty w historii, polityczne i socjalne wydarzenia, ciekawostki historyczne, osobiste anegdoty i żarty, czynności codziennie związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia kulturalne: kino, gatunki i zawody, muzyka: gatunki, telewizja i radio: programy, muzea i wystawy, - zna niektóre formy czasu teraźniejszego <i>presente de indicativo</i>, czasu przeszłego <i>pretérito pluscuamperfecto de indicativo</i> i konstrukcji <i>soler + infinitivo</i>, - posiada elementarną</p>	<p>- zna znaczną część słownictwa związanego z tematami: kluczowe momenty w historii, polityczne i socjalne wydarzenia, ciekawostki historyczne, osobiste anegdoty i żarty, czynności codziennie związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia kulturalne: kino, gatunki i zawody, muzyka: gatunki, telewizja i radio: programy, muzea i wystawy, - rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach, ale popełnia liczne błędy, - zna zasady użycia i niektóre formy czasu teraźniejszego <i>presente de</i></p>	<p>- zna większość słownictwa związanego z tematami: kluczowe momenty w historii, polityczne i socjalne wydarzenia, ciekawostki historyczne, osobiste anegdoty i żarty, czynności codziennie związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia kulturalne: kino, gatunki i zawody, muzyka: gatunki, telewizja i radio: programy, muzea i wystawy, - rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach i popełnia nieliczne błędy, - zna zasady użycia, większość form czasu teraźniejszego <i>presente de</i></p>	<p>- zna prawie całe słownictwo związane z tematami: kluczowe momenty w historii, polityczne i socjalne wydarzenia, ciekawostki historyczne, osobiste anegdoty i żarty, czynności codziennie związane z rozrywką i czasem wolnym, wydarzenia kulturalne: kino, gatunki i zawody, muzyka: gatunki, telewizja i radio: programy, muzea i wystawy, - rozumie odmianę czasowników w poznanych czasach i trybach, ale popełnia drobne błędy, - zna zasady użycia, prawie wszystkie formy czasu teraźniejszego</p>

	<p>wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: dzieje Hiszpanii, kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne, telewizja w Hiszpanii, muzyka hiszpańska.</p>	<p><i>indicativo</i>, czasu przeszłego <i>pretérito pluscuamperfecto de indicativo</i> i konstrukcji <i>soled + infinitivo</i>, - zna budowę strony biernej, ale tworzy ją z licznymi błędami, - posiada podstawową wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: dzieje Hiszpanii, kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne, telewizja w Hiszpanii, muzyka hiszpańska, - przedstawia, np. w formie prezentacji znany z lekcji temat z dotyczący szeroko pojętego świata hiszpańskojęzycznego.</p>	<p><i>indicativo</i>, czasu przeszłego <i>pretérito pluscuamperfecto de indicativo</i> i konstrukcji <i>soled + infinitivo</i> - zna budowę strony biernej i tworzy ją z nielicznymi błędami, - posiada szeroką wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: dzieje Hiszpanii, kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne, telewizja w Hiszpanii, muzyka hiszpańska, - przedstawia np. w formie prezentacji temat z dotyczący szeroko pojętego świata hiszpańskojęzycznego</p>	<p><i>presente de indicativo</i>, czasu przeszłego <i>pretérito pluscuamperfecto de indicativo</i> i konstrukcji <i>soled + infinitivo</i> - zna budowę strony biernej i tworzy ją z drobnymi błędami, - posiada wyczerpującą wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: dzieje Hiszpanii, kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne, telewizja w Hiszpanii, muzyka hiszpańska, - przedstawia w formie prezentacji temat z dotyczący szeroko pojętego świata hiszpańskojęzycznego</p>
--	---	---	--	--

Uwagi:

Ocenę celujący otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania edukacyjne na ocenę bardzo dobry, wykracza swoją wiedzą, umiejętnościami i zainteresowaniem poza podstawę programową lub bierze udział i osiąga sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach, pracuje na rzecz propagowania języka hiszpańskiego, np. podczas Dnia Otwartego Szkoły na stanowisku języka hiszpańskiego.

Ocenę niedostateczny otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczający.

Wymagania edukacyjne zostały opracowane w oparciu o materiały dydaktyczne do serii podręczników „Descubre”, udostępnione przez Wyd. Draco.